

<http://physicsweb.org/article/news/8/8/8>

2004/08/10

فیزیک‌پیشه‌ها جاعل‌ها را متوقف می‌کنند

فیزیک‌پیشه‌ها بی‌از ایتالیا روش جدیدی برای آشکارکردن امضاها یا جعلی بار آورده‌اند. در این روش یک تمام‌نگاشت از نمونه‌ای از دست‌خط تهیه می‌شود، که می‌شود با آن ساختارهایی را آشکار کرد که در دو بُعد دیده نمی‌شوند [1]. جزیه سکیرپا سپانیل [2] و هم‌کارانش از دانش‌گاه رُم سه [3]، می‌گویند روش‌شان از همه‌ی روش‌ها ی موجود به‌تر است.

دست‌خط را معمولاً با مطالعه‌ی دنباله‌ی تک‌ضربه‌ها یا که طی نوشتن زده می‌شوند تحلیل می‌کنند. اما با این روش‌ها، آشکارکردن جعل‌ها ی خوب دشوار است. روش سه‌بُعدی یا که سکیرپا سپانیل و هم‌کارانش بار آورده‌اند، می‌تواند ساختارهایی را مشخص کند که در تحلیل‌ها ی دو بُعدی ی ساده دیده نمی‌شوند. این فیزیک‌پیشه‌ها ی ایتالیایی، برای روبش نمونه‌ها یک فاصله‌یاب ناهم‌دوس تجارتی را به کار بردند. این وسیله بر اساس نوع‌ی تمام‌نگاری است که با چشمه‌ها ی ناهم‌دوس نور هم کار می‌کند.

این گروه، بعد از روبش نمونه تصویرها ی سه‌بُعدی یا از دست‌خط بازسازی کرد که در آن‌ها ضربه‌ها به شکل شیارها یا دیده می‌شوند که در اثر فشار قلم بر کاغذ درست می‌شوند. گروه سکیرپا سپانیل برآمده‌گی‌ها ی درون این شیارها را جست‌وجو می‌کرد، چون این‌ها خاص شخص نویسنده است. با تحلیل این برآمده‌گی‌ها می‌شود جعل را آشکار کرد، چون بازسازی ی دقیق تغییرات فشار مربوط به نویسنده ی اصلی، برای جاعل احتمالی دشوار است. با این روش ضمناً می‌شود ضربه‌ها ی در جهت ساعت‌گرد را از ضربه‌ها ی در جهت پادساعت‌گرد تشخیص داد.

این گروه نمونه‌ها ی حاصل از بیش از 120 نویسنده بر انواع گوناگون کاغذ (از جمله

کاغذ - معمولی و کاغذی که چک بر آن چاپ می‌شود) و با قلم‌ها ی مختلف (از جمله خودکار، روان‌نویس، و خودنویس) را تحلیل کرد. آن‌ها در بیش از 80% موارد جعل را آشکار کردند. نسبت - موفقیت در مورد - خودنویس بر کاغذ - معمولی 100% بود. سِکیرِپا سِپانِیلُ می‌گوید: ” معتقد ایم این روش - میکرورخ‌واره‌سنجی ی سه‌بُعدی یک ی از نویدبخش‌ترین راه‌ها ی آشکارکردن - جعل است. این روش ابزار - قدرت‌مند ی برا ی متخصص‌ها ی حقوقی ی سراسر - جهان خواهد بود.“

- [1] Journal of Optics **A6** 869
- [2] Giuseppe Schirripa Spagnolo
- [3] Università degli Studi Roma Tre